

bild schule suchs



zeichnen

malen

3d-gestalten

experimentieren

Anmeldung ab sofort auf bildschulebuchs.ch

Kursstart 27.01.2025

Kursanmeldungen
und weitere
Informationen unter
bildschulebuchs.ch



Quartalskurs Experimentier- werkstatt Do / Sa

Bist du neugierig auf eine Wunder-
tüte voller spannender Material-
geschichten?

Dann lass uns gemeinsam mit
verschiedenen Materialien wie
Zeitungen, Schachteln, Sand, Na-
turmaterialien und vielem mehr,
eigene Geschichten, Fantasiewel-
ten und Figuren gestalten, malen,
zeichnen. Auch gemeinsame Ge-
schichten können in der kleinen
Gruppe entstehen. Dabei kannst
du viele tolle Erfahrungen mit
verschiedenen Materialien ma-
chen und wirst begleitet im Er-
lernen von unterschiedlichen Ge-
staltungs- und Maltechniken.

Alter: Kindergarten - 2. Klasse
Zeit: Donnerstag, 15.45 - 17.45 Uhr
Samstag, 9.30 - 11.30 Uhr

Daten 3. Quartal 2024/25:

Donnerstag	Samstag
30. Januar	1./15./22. Februar
13./20./27. Februar	1./8./15./22./29. März
6./13./20./27. März	5. April

Daten 4. Quartal 2024/25:

Donnerstag	Samstag
24. April	26. April
1./8./15./22. Mai	3./10./17./24. Mai
5./12./19./26. Juni	7./14./21./28. Juni

Leitung: Manuela Graf,
Kindergartenlehrkraft, CAS
Bildschul-Pädagogik

Kosten: Fr. 190.- pro Quartal
Teilnehmeranzahl: max. 10
Anmeldeschluss 3. Quartal: 23. Jan 25
Anmeldeschluss 4. Quartal: 17. April 25



Quartalskurs Experimentier- werkstatt Montag

Komm mit und mach mit uns
eine Reise in die Welt der Farben,
Formen und Fantasie.

Lass dich von verschiedenen
Geschichten und deiner eigen-
en Fantasie inspirieren und ge-
stalte aus Holz, Karton, Ton und
vielen anderen Materialien de-
ne eigenen Figuren und Objekte.
Gemeinsam malen wir tolle Bil-
der und zeigen dir verschiedene
Gestaltungs- und Maltechniken.
Der gemeinsame Zvieri darf nat-
ürlich nicht fehlen..

Alter: Kindergarten - 2. Klasse
Zeit: Montag, 15.45 - 17.45 Uhr
Daten: 3. Quartal 2024/25:

27. Januar
10./17./24. Februar
3./10./17./24./31. März

4. Quartal 2024/25:

28. April
5./12./19./26. Mai
2./16./23./30. Juni

Leitung: Severine Gstöhl, Freischaffende
Designerin

Kosten: Fr. 190.- pro Quartal
Teilnehmeranzahl: max. 10
Anmeldeschluss 3. Quartal: 20. Jan 25
Anmeldeschluss 4. Quartal: 21. April 25



Quartalskurs Auf in die dritte Dimension! I + II

Möchtest du das Flachland verlas-
sen und in die dritte Dimension
abheben? Wenn «Ja!» bist du in
diesem Kurs genau am richtigen
Ort.

Ausgehend von zweidimensional
gemalten Bildern, erweitern und
erwecken wir diese nach und nach
als dreidimensionale Skulpturen
zum Leben. Dabei sind der Fanta-
sie und der Kreativität (fast) keine
Grenzen gesetzt. Gegenständlich
oder abstrakt, bemalt oder nat-
urbelassen, beweglich oder starr,
gross oder klein, aus Holz, Papier,
Metall, Karton, Stoff, Gips oder
Kunststoff: innerhalb der äusseren
Rahmenbedingungen ist alles
möglich.

Alter: 3. Klasse - 1. Oberstufe
Zeit Kurs I: Mittwoch, 13.30 - 15.30 Uhr
Zeit Kurs II: Mittwoch, 15.45 - 17.45 Uhr

Daten: 3. Quartal 2024/25:

29. Januar
12./19./26. Februar
5./12./19./26. März
2. April
4. Quartal 2024/25:
23./30. April
7./14./21./28. Mai
4./11./18. Juni

Leitung: Bernhard Keller, Steinbild-
hauer, Fachlehrer Bildnerisches
und Technisches Gestalten

Kosten: Fr. 190.- pro Quartal
Teilnehmeranzahl: max. 10
Anmeldeschluss 3. Quartal: 22. Jan 25
Anmeldeschluss 4. Quartal: 16. April 25



Quartalskurs Zeichnen - und wie!

In diesem Kurs lernst du Gegen-
stände, Pflanzen, Tiere, Landschaf-
ten, Menschen und vieles mehr re-
alistisch darzustellen.

Aus der genauen Beobachtung
heraus erkunden wir gemein-
sam Proportionen, Perspekti-
ve, Materialität, Tonwert und Far-
bigkeit und wenden diese mit
unterschiedlichen Techniken in
verschiedenen Zeichenstudien an.
Im Kurs wirst du nicht nur deine
Zeichentechnik verbessern, son-
dern es bietet sich dir auch eine
fundierte Grundlage, um deine ei-
genen Bildideen umzusetzen. Zu-
dem eignet sich dieser Kurs bes-
tens als Teil der Vorbereitung für
einen gestalterischen Vorkurs. Der
Kurs richtet sich an Anfänger:in-
nen sowie Fortgeschrittene.

Alter: ab 14 Jahren

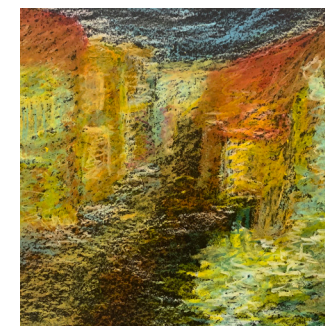
Zeit: Donnerstag, 18.00 - 20.00 Uhr

Daten: 3. Quartal 2024/25:

30. Januar
13./20./27. Februar
6./13./20./27. März
3. April
4. Quartal 2024/25:
24. April
1./8./15./22. Mai
5./12./19./26. Juni

Leitung: Andrés Salazar, wissenschaft-
licher Illustrator

Kosten: Fr. 190.- pro Quartal
Teilnehmeranzahl: max. 10
Anmeldeschluss 3. Quartal: 23. Jan 25
Anmeldeschluss 4. Quartal: 17. April 25



Quartalskurs Mit Stift und Pinsel

Hast du Lust die Welt des Zeich-
nens und der Farben kennen zu
lernen? Möchtest du Techniken
erlernen, die dir beim Umsetzen
deiner Ideen hilfreich sind?

Du erhältst Unterstützung in den
Grundlagen und dem Aufbau des
Zeichnens und des Malens in ver-
schiedenen Techniken. Sei dies
z.B. in Aquarell, Acryl, Gouache
oder Öl. Ob zweidimensiona-
les, räumliches, gegenständliches
oder abstraktes Zeichnen oder
Malen: Du wirst unterstützt in
deinen Interessen und nach dein-
em aktuellen Können. Der Kurs
ist geeignet für Anfänger:innen
sowie für Fortgeschrittene.

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Zeit: Montag, 18.00 - 20.00 Uhr

Daten: 3. Quartal 2024/25:

27. Januar
10./17./24. Februar
3./10./17./24./31. März
4. Quartal 2024/25:
28. April
5./12./19./26. Mai
2./16./23./30. Juni

Leitung: Andi Wildhaber, Kunstmaler,
Mal- & Gestaltungstherapeut

Kosten: Fr. 190.- pro Quartal
Teilnehmeranzahl: max. 14
Anmeldeschluss 3. Quartal: 20. Jan 25
Anmeldeschluss 4. Quartal: 21. April 25

Offenes Atelier

Entdecke die Bildschule und werde
kreativ! Es gibt genügend Material, um
deine Ideen umzusetzen...

Alter: Kinder, Jugendliche und Er-
wachsene

Zeit: 13.30 - 16.00 Uhr

Daten: Samstag, 11. Januar 2025
Samstag, 14. Juni 2025

Kosten: Kollekte

Anmeldeschluss: 3 Tage vorher per Mail

Öffentliche Werkschau

Gezeigt werden Werke aus allen
Quartalskursen. Herzlich willkommen!

Zeit: 13.30 - 16.00 Uhr

Datum: Samstag, 18. Januar 2025
Samstag, 21. Juni 2025

bild
schule
buchs